

# **PROGRAMA DE ENGENHARIA DE PRODUÇÃO**

## **Disciplinas para o DINTER UFAM**

**Disciplinas 2025-3**

## **CPP730 – Logística (Prof Lino Marujo) – exclusiva DINTER UFAM**

Número de Créditos: 3

Professor Lino G. Marujo

Ementa:

**O novo Panorama da Logística:** Visão geral da Logística atual; Relevância e cenário atual.

**Processos internos de um Centro de Distribuição:** Inbound e recebimento de mercadorias; CDs, armazém ou *fulfillment*: quando utilizar cada um; Técnicas de armazenagem; Picking e packing.

**Planejamento de Entrega e Gestão de estoques:** Automações, equipamentos e inovações; Expedição; Custos e Despesas: gestão orçamentária de armazéns e transportes.

**Execução da Entrega:** Calculo de Frete; Frota Própria x Terceira; Do First ao Last Mile; Tecnologias: Roteirização, Rastreamento e Software.

**Futuro da Logística:** Crowdfunding; Omnichannel; PUDO; Drop shipping; CrossBorder; Sustentabilidade em logística e ESG.

Referências:

MÁRCIO DE ALMEIDA, D.'Agosto. **Logística Sustentável: Vencendo o Desafio Contemporâneo da Cadeia de Suprimentos**. Elsevier Brasil, 2018.

BALLOU, R.H. **Gerenciamento da cadeia de suprimentos: logística empresarial**. Porto Alegre: Bookman, 2008.

CHOPRA, S. & MEINDL, P. **Gerenciamento da Cadeia de Suprimentos: Estratégia, Planejamento e Operação**. São Paulo, Ed. Prentice Hall Brasil, 2004

DAGANZO, C. F. **Logistics Systems Analysis**. 4th Edition, New York: Springer, 2005.

GHIANI, G.; LAPORTE, G.; MUSMANNO, R. **Introduction to Logistics Systems Planning and Control**. West Sussex, UK: Wiley, 2004.

LANGEVIN, Andre; RIOPEL, Diana. **Logistics Systems: design and optimization**. New York: Springer, 2005.

E outras indicadas nas sessões do Google Classroom.

## **COP747 – ANÁLISE ERGONÔMICA DO TRABALHO**

Professor: Francisco

3 créditos

Ementa: Esta disciplina tem por objetivos principais (i) apresentar o trabalho como objeto de conhecimento e de transformação, caracterizando suas diferentes

dimensões e a sua centralidade do trabalho para os indivíduos e (ii) apresentar a metodologia da Análise Ergonômica do Trabalho – AET e suas principais etapas: análise da demanda, funcionamento geral, análise da população de trabalhadores, a análise da atividade – observações e verbalizações dos operadores – e o diagnóstico ergonômico apontando as a construção das transformações das condições de trabalho.

A intervenção em ergonomia é uma abordagem participativa, caracterizada como uma coprodução com os atores locais. São enfatizadas as especificidades dessa abordagem de intervenção em situações de trabalho e apresentados os principais conceitos sobre os quais ela está fundamentada: trabalho prescrito e trabalho real, tarefa atividade, modos operatórios e representação mental, entre outros.

#### Bibliografia:

- BRAATZ, D.; ROCHA, R. E GEMMA, S. (org) (2021), Engenharia do Trabalho: Saúde, Segurança, Ergonomia e Projeto, Ex-Libris Comunicação, Campinas ([https://engenhariadotrabalho.com.br/wp-content/uploads/2021/11/EngenhariaDoTrabalho\\_1Ed\\_v20211027.pdf](https://engenhariadotrabalho.com.br/wp-content/uploads/2021/11/EngenhariaDoTrabalho_1Ed_v20211027.pdf))
- COSTA, P. G. F.; DUARTE, F. J. C. M.; LIMA, F. P. A.; MAIA, N., ARAÚJO, A. N. (2015). A efetividade de metodologias de diagnóstico rápido em ergonomia em plataformas offshore: revisitando o conceito de modo degradado de funcionamento. Revista Brasileira de Saúde Ocupacional, v. 40, p. 121- 136.
- FALZON, P. (Ed.), (2007) Ergonomia. São Paulo: Edgard Blucher, 2007.
- FALZON, P. (Ed.), (2015) Constructive Ergonomics, CRC Press/Taylor & Francis Group, New York.
- GUÉRIN, F. et al. (2002) Compreender o trabalho para transformá-lo: a prática da ergonomia. São Paulo, Editora Edgard Blücher.
- GUERIN, F. et al. (2021) Concevoir le Travail, le défi de l'ergonomie, Editora Octares, Toulouse, França.
- LIMA, F. P. A. ; DUARTE, F.J.C.M. (2023). Le rôle de l'analyse du travail dans les projets de l'économie de la fonctionnalité et de la coopération (EFC). In: 57<sup>o</sup> Congrès de la SELF. New York, USA.
- LIPOV AYA, Viktoriya ; DUARTE, FRANCISCO ; BÉGUIN, PASCAL (2019). The work activity as an interface among different logics: The case of distributing food in a university restaurant. WORK-A Journal of Prevention Assessment & Rehabilitation, v. 61, p. 647-660, 2019.
- PETIT, J. e NEGRONI, P. (2023) Agir sur le travail des managers : des enjeux de métier pour les ergonomes, pour les managers, revista Activités, Vol 20, N. 1 França
- Reineholm, C., Lundqvist, D. e Wallo, A. (2024), Change competence: An integrative literature review, WORK - A Journal of Prevention Assessment & Rehabilitation V. 79 p. 569–584, USA.
- SHORROCK, S. E WILLIAMS (2017), Human Factors & Ergonomics in practice: improving System Performance and Human Well-Being in the real world, CRC Press

## **COP770 – Modernidade e Tradição I**

**3 créditos**

**Professor Roberto Bartholo**

Ementa: O curso apresenta a contemporaneidade do pensamento de Vilém Flusser. É destacada sua contribuição para a compreensão dos desafios impostos pela emergência do novo “universo das imagens técnicas” como pilar da organização da cultura digitalizada contemporânea.

### **Bibliografia:**

Vilém Flusser, A Escrita. Há futuro para a escrita?

Vilém Flusser, Filosofia da Caixa Preta

Vilém Flusser, O Universo das Imagens Técnicas

## INFORMAÇÃO

---

Professor: Dr. Roberto Ivo da Rocha Lima Filho

Sala : F-122

Email:

[roberto.ivo@poli.ufrj.br](mailto:roberto.ivo@poli.ufrj.br)

A melhor maneira de entrar em contato comigo é por e-mail. Observe que não verificarei meus e-mails antes das 8h e depois das 18h, nem nos fins de semana. Durante a semana, aguarde 24 horas para receber minha resposta.

## APRENDIZADOS

---

A conclusão deste curso ajudará você a aprofundar os seguintes aspectos:

- Analisar textos escritos, visuais ou performáticos em Humanidades, com sensibilidade aos seus diversos contextos culturais e momentos históricos.
- Desenvolver familiaridade com diversos sistemas estéticos e de valores, e as formas como são comunicados ao longo do tempo e das culturas.
- Argumentar a partir de múltiplas perspectivas sobre questões nas Humanidades que tenham relevância pessoal e global.
- Demonstrar a capacidade de abordar problemas complexos e formular perguntas complexas com base no conhecimento das Humanidades.
- Aprofundar a compreensão dos diversos esforços e estratégias utilizados por grupos na América do Sul para transformar e/ou dismantelar estruturas de opressão.
- Promover a reflexão e a valorização de perspectivas não dominantes, sua contribuição para a sociedade e a cultura, e modelos para sua inclusão.
- Analisar a intersecção das categorias das várias dimensões da diferença, à medida que afetam as realidades vividas pelos membros de grupos culturais e/ou como são incorporadas em identidades pessoais e coletivas.
- Formular visões informadas sobre os mecanismos de manutenção das estruturas de poder existentes e seu impacto em todos os setores da sociedade.

Ao final deste curso, você também será capaz de:

- Compreender os principais ciclos ambientais e socioeconômicos da Amazônia e seus impactos no sistema climático.
  - Analisar temas recorrentes em reportagens científicas e políticas sobre a Amazônia para obter uma perspectiva mais abrangente de um determinado movimento, tema ou questão.
  - Avaliar fontes de notícias internacionais, selecionar notícias para discussão, resumir notícias e conduzir uma discussão sobre eventos atuais na região amazônica, a fim de explorar múltiplos lados de questões urgentes na região.
  - Identificar e avaliar diferentes visões de mundo.
  - Avaliar seu próprio desempenho em tarefas e avaliar seu próprio aprendizado.
-

## MATERIAL DO CURSO

<b>Materiais (artigos, leituras, e requisite tecnológico)*</b>	<b>Obrigatório ou Complementar</b>	<b>Onde será disponibilizado</b>
Brum, Eliane. "The Amazon Is the Center of the World." <i>Pulitzer Center</i> , 27 July 2019, <a href="https://pulitzercenter.org/blog/eliane-brum-why-amazon-center-world">pulitzercenter.org/blog/eliane-brum-why-amazon-center-world</a> .	Obrigatório	Moodle.
Ecological Economics: Principles And Applications Herman E. Daly, Joshua Farley Island Press; First Edition (November 1, 2003) ISBN: 1559633123	Obrigatório	Moodle.
"Amazonian ecosystems and their ecological functions". Cap.ter 4, Amazon Assessment Report, Science Panel for the Amazon, 2021	Obrigatório	Moodle.
"The tropical forest carbon cycle and climate change". Mitchard, Edward, Nature, 2018	Obrigatório	Moodle.
"Amazonia as a carbon source linked to deforestation and climate change". Gatti et al., Nature, 2021	Obrigatório	Moodle.
"Forest conservation in indigenous territories and protected areas in Brazilian Amazon". Qin et al., Nature Sustainability, 2023	Obrigatório	Moodle.
"Illegal mining in the Amazon hits record high amid indigenous protests". Tollefson, J. Nature, 2021	Obrigatório	Moodle.
"Flying River observed in the tallest structure in South America". National Geographic, 2018 (Short film)	Obrigatório	Moodle.
"How does the Amazon control the Earth's climate?". FAPESP (YouTube), 2020	Obrigatório	Moodle.
Lesenfans, Yves; Veprinsky Mehl, Adam; Muggah, Robert; Aguirre, Katherine; Smith, Peter C. Re-imagining bioeconomy for Amazonia - Inter-American Development Bank - Amazon Coordination Unit	Obrigatório	Moodle.
Green Finance: <a href="https://unfccc.int/news/green-finance">https://unfccc.int/news/green-finance</a>	Obrigatório	Moodle.
Sustainability: <a href="https://www.mckinsey.com/br/en/our-insights/all-insights/the-green-hidden-gem-brazils-opportunity-to-become-a-sustainability-powerhouse">https://www.mckinsey.com/br/en/our-insights/all-insights/the-green-hidden-gem-brazils-opportunity-to-become-a-sustainability-powerhouse</a>  <a href="https://www.mckinsey.com/industries/financial-services/our-insights/are-latin-american-financial-institutions-ready-for-sustainability#/">https://www.mckinsey.com/industries/financial-services/our-insights/are-latin-american-financial-institutions-ready-for-sustainability#/</a>	Obrigatório	Moodle.
Ossi I. Ollinaho, Markus Kröger. Separating the two faces of "bioeconomy": Plantation economy and sociobiodiverse economy in Brazil. Forest Policy and Economics.	Obrigatório	Moodle.
Equilíbrio Delicado para a Amazônia Legal Brasileira – Relatório:	Obrigatório	Moodle.

Banco Mundial		
---------------	--	--

## DESIGN DO CURSO

---

É um curso interdisciplinar que examina a importância da região amazônica nas escalas brasileira, latino-americana e global, visto que a bacia amazônica possui processos ambientais com implicações locais, regionais e globais. Esses processos são interseccionais com aspectos políticos e sociais, essenciais para a compreensão dos impactos das mudanças climáticas na vida das pessoas. Portanto, este curso abordará os ciclos biogeoquímicos mais importantes da Amazônia e também questões socioambientais, auxiliando os alunos a interpretar materiais científico-políticos (por exemplo, o relatório do IPCC), além de discutir temas que ameaçam a Floresta Amazônica e seus povos (por exemplo, a redução de territórios indígenas, a mineração ilegal, o uso de pesticidas, entre muitos outros) e as consequências dessas ameaças para o mundo. Os materiais do curso incluem livros didáticos e publicações acadêmicas de ciências ambientais e sociais, além de documentários, podcasts de comunicação científica e produção jornalística investigativa. Na segunda metade do curso, palestrantes convidados apresentarão suas pesquisas exclusivas sobre ciências ambientais e sociais na Amazônia.

Tomando como ponto de partida o discurso de Eliane Brum na Conferência do Rainforest Journalism Fund de 2019, intitulado "A Amazônia é o Centro do Mundo", este curso interdisciplinar examina a importância da região amazônica nos imaginários brasileiro, latino-americano e global, e aborda questões contemporâneas em torno da região amazônica e dos povos que nela vivem. Os alunos conhecerão a história e a cosmovisão pré-conquista das populações indígenas da Amazônia, vivenciarão a produção cultural da e sobre a floresta e considerarão diferentes perspectivas dos debates em torno da conservação, dos direitos indígenas e do desenvolvimento econômico na Amazônia. Os materiais do curso incluem literatura, documentários e filmes narrativos, artes visuais e publicações acadêmicas de ciências sociais e ambientais. Na segunda metade do curso, palestrantes convidados contribuem com suas perspectivas únicas sobre questões contemporâneas na Amazônia.

## CRITÉRIOS DE NOTAS

---

A performance deverá seguir o seguinte critério:

**O ARTIGO (AR – 50%) E A APRESENTAÇÃO FINAIS (AF – 50%)** consistem em um artigo completo (mínimo de 8 páginas e máximo de 10 páginas) e uma apresentação (10 minutos) sobre a Amazônia que chamou a atenção do grupo. Dentro de 24 horas após a apresentação, todos os grupos devem enviar o artigo sobre seu tema específico.

## POLÍTICAS DA DISCIPLINA

---

**Honestidade Acadêmica:** A Universidade segue uma política rigorosa que proíbe trapagens e plágio. Exemplos de desonestidade acadêmica incluem, entre outros:

- copiar, parcial ou integralmente, prova ou outro exame de outra pessoa;
- obter cópias de uma prova, exame ou outro material do curso sem a permissão do responsável;
- falsificar registros, comprovantes trabalhos ou outros dados do curso;
- submeter trabalhos previamente apresentados em outro curso, se contrários às regras do curso;
- alterar ou interferir nos procedimentos de avaliação;

- usar fontes textuais ou parafrasear sem dar a devida atribuição (isso pode incluir frases, sentenças, parágrafos e/ou páginas de trabalho);
- copiar e colar trabalhos diretamente de uma fonte online ou offline e chamá-los de seus, especialmente Inteligência Artificial;

**Conduta durante o Curso:** São proibidos as seguintes condutas:

- Interrupção ou obstrução intencional, material e substancial de uma atividade relacionada à Universidade ou de qualquer atividade dentro da sala de aula.
- Participação em uma atividade que interrompa substancialmente as aulas, como ouvir áudio, fazer outras atividades não-relacionadas ao curso.
- Gravação, disseminação ou publicação não autorizada de palestras ou outros materiais do curso.
- Conduta que ameace ou coloque em risco a saúde ou a segurança de qualquer pessoa dentro da sala de aula, incluindo, mas limitado a:
  1. abuso físico, ameaças, intimidação ou assédio.
  2. má conduta sexual.

**A violação destas normas resultará em encaminhamento às autoridades competentes do campus.**

## INCLUSIVIDADE

---

Neste e em todos os meus cursos, tento promover um ambiente de aprendizagem colaborativo propício ao debate civil e à troca intelectual. Experiências e perspectivas diversas enriquecerão nossas discussões, e encorajo todos a compartilharem seus pontos de vista. Lembre-se, no entanto, de que devemos sempre ser cuidadosos uns com os outros. Isso exige que façamos um balanço de nossas posições no mundo, incluindo nossas suposições (e mesmo privilégios!), e que entremos nossas mentes abertas a ideias novas e potencialmente desafiadoras.

Não tolero comentários ad hominem, discurso de ódio ou comportamento discriminatório de qualquer tipo. Caso você testemunhe ou experimente qualquer comportamento desse tipo, por favor, denuncie imediatamente.

Se preferir ser chamado por um nome ou pronome diferente do que consta em seus registros universitários, não hesite em me informar, pois terei prazer em honrar sua preferência.